

HENKILÖKOHTAISTA

Kaiken nähnyt kulttuuritoimittaja herkistyy. HS 22.9.2012

Kuningas omalla maallaan

ENSIMMÄINEN ajatus: unohdin ostaa katsomoon oluen. Toinen ajatus: täällähän käydään silmäpeliä kuin yökerhon lihatskillä.

Berliinissä on lukuisia paikkoja, joissa sosialistinen Itä-Saksa herää henkiin. Yksi niistä on paraatikatu Karl-Marx-Alleella sijaitseva Kino International, jonka valtava, kimmeltävä esirippu ja valkoisena aaltoileva katto saavat ajatukset vuosikymmenten taakse.

Tänään juhlava sali on täynnä homoja.

On helmikuu, ja Berliinin elokuvajuhlilla on alkamassa vastavalmistunut dokumentti *King of Comics* tunnetusta saksalaisesta sarjakuvapiirtäjästä Ralf Königistä.

NAURATTAA. Ralf König on aina osannut luoda hersyvää huumoria homokliseistä ja lihanhimosta, mutta hän on käsitellyt ihailtavan suoraan myös ennakkoluuloja ja aidsin kaltaisia vakavia teemoja. Heterotkin ovat voineet samaistua sarjakuvien tunnetuimman pariskunnan Konradin ja Paulin arkeen.

Samalla mietityttää. König aloitti sarjakuvien tekemisen 1980-luvulla, jolloin homojen oikeuksissa riitti vielä taistelutavaa ja homoutta hyssyteltiin populaarikulttuurissa.

Ehkä tyhjäkäyntiä välttääkseen König on viime vuosina kohdistanut kritiikkinsä kirjaimelliseen raamatunluentaan

ja uskonnolliseen fundamentalismiin.

TOTUUDEN nimissä on sanottava, ettei elokuvatekijä ja homoaktivisti Rosa von Praunheimin henkilökuva saa kohteestaan irti mitään erityisen mullistavaa.

Dokumentti kuvaa Saksan Westfalenissa vuonna 1960 syntyneen Königin elämäntarinan hämmäntävän perinteisesti.

Königistä piti tulla puuseppä. Sitten hän löysi homoyhteisön, sekoili, biletti ja päätyi undergroundlehtien kautta menestyväksi tekijäksi. Läpimurto tuli vuonna 1987, jolloin ilmestyivät albumit *Tapajakondomi* ja *Vapautunut mies*.

Sarjakuvien faneille Praunheimin dokumentti tarjoaa silti silmänherkkua ja naurunpyrähdyksiä.

RALF KÖNIG eli vuosikausia sinkkuna. Mutta kun hän itse astuu Berliinissä esityksen jälkeen lavalle, mukana seuraa poikaystävä **Olaf**.

Ja katso: raamikas puoliso muistuttaa Königin sarjakuvahahmojen yleisintä kuolaukohdetta, turkkilaista rakennusmiestä.

Antti Järvi

King of Comics nähdään **Rakkautta ja Anarkiaa** -festivaalilla Dubrovnikissa 23. 9. klo 16.15 ja Andorrassa 25. 9. klo 16.

ROSA VON PRAUNHEIM FILMPRODUKTION



Ralf König luo huumoria homokliseistä.