

MAAILMAN

MENOT

ELOKUVAKAUPUNKI

Kaupunkisuunnittelu määrää, onko arki helppoa ja kaunista vai rumaa, ruuhkaista ja kallista. Myös ympäristöystävällisten valintojen suosio riippuu paljon kaupunkiarkkitehtuurista. Siksi **GARY HUSTWITIN** elokuvatrilogian viimeinen osa "Urbanized" on kiinnostava. Se esittelee loistavia kaupunki-ideoita ympäri maailman. Mukana ovat slummien asukkaille Kapkaupungissa rakennetut edulliset talot, Bogotán uudet pyöräkaistat ja New Yorkin puistoksi muutettu rautatie High Line. Urbanized-elokuvan jälkeen viimeistään tajuaa, että viihtyisä kaupunki ei synny sattumalta. Kööpenhaminalaiset pyöräilevät, koska pyörätiet on suunniteltu hyvin. Italialaisilla vanhoilla aukioilla on ihana istuskella, koska niiden rakentajat tajusivat, että ihminen hahmottaa kerralla noin 100 kertaa 100 metrin suuruisen alueen. Pariisissa Luxemburgin puiston viihtyisyys syntyy osaksi sen siirreltävästä tuoleista. Kun ihminen saa itse istua mihin hän haluaa, seuraan tai omaan rauhaan, tuntuu paikka kodilta. Voisiko tätä soveltaa Helsingissä vaikka Kaisaniemenpuistossa?

25-vuotissynttäreitään juhliva Rakkautta & Anarkiaa tarjoaa noin 140 elokuvaa.

RAKKAUTTA & ANARKIAA-ELOKUVAFESTIVAALI
30.9. SAAKKA. WWW.HIFF.FI

