



ONKO LUPAA?

Kultaisen palmun voittanut elokuva *La vie d'Adèle* ei olisi voinut osua ajankohtaisempaan hetkeen.

20 CANNESIN PÄÄPALKINNON voittaneen ranskalais-tunisialaisen ohjaajan Abdellatif Kechichen rohkean naturalistinen elokuva *La vie d'Adèle* kertoo 15-vuotiaan tytön ensirakkaudesta kauniiseen taideopiskelijään. Tuomaristoa johtanut ohjaaja Steven Spielberg ylisti voittajaa: "Elokuva sai meidät katsojat tuntemaan kiitollisuutta siitä, että saimme olla karpäsenä katossa ja nähdä miten tämä suuri rakkaustarina alkaa ja päättyy."

Palkinnosta kisasi 20 elokuvaa, joista monet käsittelivät seksiä, ahdistusta ja väkivaltaa. Outoa sattumaa tai elokuvien tarkkanäköisyyttä, sillä näitä teemoja käsittelivät uutisotsikotkin. Jo seuraavana päivänä Cannesin juhlien jälkeen Pariisi räjähti. Sadat tuhannet mielenosoittajat osoittivat mieltään homojen avioliittolakia ja adoptio-oikeutta vastaan, jotka parlamentti oli hyväksynyt. Mielessä kaikui Spielbergin sanat gaalaillalta, kun häneltä kysyttiin menestykko lesboelokuva *Yhdysvalloissa*: "Se ei varmasti saa esityslupaa aivan jokaisessa osavaltiossa." Vaikea sanoa kumpi on surullisempaa: suvaitsemattomuutta julistavat mellakat vai se, ettei fiktiivinen rakkaustarina saisi elää edes valkokankaalla. **Minna Kiistala**
 ▶ *La vie d'Adèle* syyskuussa *Rakkautta & Anarkiaa* -elokuva-festivaaleilla ja myöhemmin myös teatterilevityksessä.

Näyttelijä Léa Seydoux (vas.) suuteli ohjaaja Abdellatif Kechichea. Oikealla toista pääosaa esittävä Adèle Exarchopoulos.

ENSI-ILTA



21 | Varkaisissa Hollywoodissa

YHÄ USEAMPI teini-ikäinen haluaisi elää julkisuuden valokeilassa. Sofia Coppolan uutukaiselokuvassa *The Bling Ring* kalifornialainen kaveriporukka keksii erikoisen tavan päästä lähelle ihannoimaansa julkisuus-kulttuuria: he varastavat Hollywood-tähtien taloista luksus-tuotteita. Uskomaton tarina perustuu tositahtumiin ja on niin osuva ajankuva, että sen katsominen melkein tekee pahaa. Coppola tuo esiin julkkis-kulttuuria ympäröiviä ristiriitoja mutta jättää niiden ratkomisen katsojan vastuulle. (TK)
The Bling Ring -elokuvan Suomen ensi-ilta 28.6.

TV-ELOKUVA



22 | Idealistin kasvutarina

OLIVER STONEN ohjaama ja aktivisti Ron Kovicin elämään perustuva *Syntynyt 4. heinäkuuta* sai jopa juppisukupolven innostumaan Vietnamin sodan jälkipuinnista vuonna 1989. Tom Cruise teki harvinaisen väkevän roolisuorituksen Ronina ja saikii siitä ensimmäisen Oscar-ehdokkuutensa. Kovic lähtee Vietnamin sotaan pelastamaan maailmaa kommunismilta, kunnes sota opettaa, että hyvätkin voivat olla pahoja. Hän halvaantuu taistelussa ja kotimaahan palattuaan huomaa olevansa pyörätuoliin sidottu, halveksittu veteraani. Edessä on vielä yksi taistelu, tällä kertaa kotirintamalla omaa katkeruutta ja muiden kyynisyyttä vastaan. (MK)
 ▶ *Syntynyt 4. heinäkuuta* MTV3 6.7.

GETTY IMAGES