

B1 HELSINGIN SANOMAT TIISTAINA 24. SYYSKÜUTA 2013



KULTTUURI

THEH CHIH WEY ZUMA PRESS

Filmitähti
nimeltä

Z

Näyttelijä Zhang Ziyi
myy kasvoillaan elokuvia
ja hajuvettä – ja kulkee
Pekingissä valeasussaR & A -FESTIVAALI
19.-29. 9.

Veli-Pekka Lehtonen HS

ON selvää, kuka nyt on tähti.

Ollaan hotellin aulassa Berliinissä ja näyttelijä Zhang Ziyi kävelee hisseille. Kintereillä kulkee kuuden hengen hovi, johon kuuluu kampaajaa, meikkaajaa, avustajaa ja pr-työntekijää.

Hississä Zhang on seurueen muita naisia päätä pidempi – kiitos korkokenkien. Seurueella on mukana sanomalehti, josta he katsovat Zhangin valokuvia. Ensi-ilta on ollut edellisiltana.

Hissi pysähtyy, ovet aukeavat ja pr-avustaja-kailottaa: "Hän on täällä!"

ZHANG Ziyi, 34, on kiinalaisen elokuvan tähti, jonka lempinimenä on joskus pelkkä Z-kirjain.

Zhangia käyttävät elokuvissaan monet isot ohjaajat Aasiassa. Berliinissä Zhang on markkinoinnissa *The Grandmasteria*, jonka on ohjannut Wong Kar-Wai. Elokuvan ensiesitys Helsingissä on tänään Rakkautta ja

KUKA

Zhang Ziyi

- Vuonna 1979 syntynyt elokuvanäyttelijä Kiinasta.
- Teki kansainvälisen läpimurtonsa Ang Leen elokuvassa *Hiipivä tiikeri, piilotettu lohikäärme* vuonna 2000.
- Näytellyt kymmenissä elokuvissa, joista tunnetuimpia ovat *Tie kotiin*, *Geishan* muistelmat sekä *Lentävien tikarien* talo.
- Nyt naispääosassa Wong Kar-Wain kung fu -elokuvassa *The Grandmaster*.

Näyttelijä Zhang Ziyi valokuvattuna syyskuussa Singaporessa.

Anarkiaa -festivaalilla. Elokuvasa isä opettaa Zhangin hahmolle salaa miesten lajia, kung fua.

Hotellihuoneen sohvalla Berliinissä Zhang puhuu ohjaajaan kauniisti. Hän teki minusta paremman näyttelijän, Zhang sanoo. Ei haitannut, että Wong ei antanut näyttelijän lukea käsikirjoitusta etukäteen. Teksti paljastui sivulta kuvauksissa.

"Jotenkin pidin siitä. Oli kuin olisi saanut karkkia, jota tahtoi sitten lisää", Zhang sanoo.

ALUN PERIN Zhang opiskeli tanssia sisäoppilaitoksessa. Koulusta hän lähti, koska ei pitänyt tyttöjen välisestä kilpailusta. Tanssitausta on avuksi näyttelijäntyössä, sillä Zhang on usein kiinnitetty fyysisiin rooleihin.

"Tunnen kung fun vain roolieni kautta", Zhang sanoo.

Maailmalle hän tuli tutuksi vuonna 1999 hyvin toiminnallisessa roolissa Ang Leen elokuvassa *Hiipivä tiikeri, piilotettu lohikäärme*. Läheisempi elokuva näyttelijälle itselleen on samoihin aikoihin valmistunut *Tie kotiin*. Zhang Yimoun ohjauksessa näyttelin itseäni, Zhang on sanonut. Tuon elokuvan tekoaikaan Zhang oli vielä teatterikoulussa. Nyt 34-vuotiaana hän lähestyy taitekohtaa, jossa isot roolit saattavat olla takanapäin.

"En ajattele ikääntymistä. Huomisesta ei koskaan tiedä."

ZHANGIN nousu maineeseen on osunut vuosiin, jolloin Hollywood ja bisnesmiehet ovat löytäneet Kiinan elokuvan hyödyt.

Zhang on ollut maailmalle Kiinan elokuvan kasvot, josta myös Hollywood on repinyt osansa irti. Hollywoodissa hän on näytellyt *Rush Hour 2:ssa* sekä *Geishan* muistelmissa. Kiinassa tuli juuri ensi-iltaan amerikkalaisen Dennie Gordonin romanttinen komedia *My Lucky Star*.

Zhang on myös mainosten supernimi, jonka kasvoilla on myyty kauneustuotteita, luottokorttia ja virvoitusjuomaa.

Hän asuu Pekingissä ja valitsee kotikaupunkinsa saasteita, mutta yllättävästi hän myös hyötyy tilanteesta. Zhang väittää, että hän pystyy tähtyydestään huolimatta kulkemaan Pekingissä rauhassa ja käymään ystäviensä kanssa elokuvissa.

"Vähän naamioituneena", Zhang sanoo. Se tarkoittaa esimerkiksi aurinkolaseja ja saasteilta suojaavaa hengityssuojaa.

» The Grandmaster tänään klo 21 Bio Rex (loppuunvarattu). Ensi-ilta 4. lokakuuta.

» Haastattelu on tehty Berliinin elokuvajuhlilla helmikuussa.