

3

VIIHDE



Aikuisopintoja

Tupsulakki päähän

Näyttelijä Mark Wahlberg, 42, on lopullisesti valmistunut high schoolista, jossa suorittavat opinnot vastaavat lähinnä Suomen lukioastetta. Nuorempana hän keskeytti opintonsa yhdeksännellä luokalla. Teinikäisen Wahlbergin elämä ei ollut muutoinkaan raihteillaan, sillä hänet kuusi muassa tuomittiin yli kuuksiksi vankilaan pahoinpitelystä. – Onneksi sain selville, että voin aikuise- na suorittaa high schoolin internetissä. Noin vuoden ajan opiskelin aina kuin vain pystyin, esimerkiksi kuvaustaustalla, työmatkoilla ja kotona. Se on ollut haastavaa, mutta nyt voin iloisen ilmoittaa olevani virallisesti valmistunut, Wahlberg hehkuttaa Huffington Postissa. METRO

Yhtä soittoa 35 vuotta

Popeda lähtee kiertueelle

Suomirockin ikinuori Popeda juhlistaa 35-vuotista taivaltaan laajalla kiertueella syksyllä. Kiertue alkaa Tallinnasta lauantaina ja päättyy Baltic Princess -laivalle joulukuun puolivälissä. Syksyn mittaan yhtye esiintyy muun muassa Turun Logomossa, Helsingin Kulttuuritalossa, Jyväskylän Paviljongissa ja Ouluhallissa. Popeda on julkaissut 19 studioalbumia sekä useita live-levyjä ja kokoelmia. Marraskuussa yhtye julkaisee vielä Museorekisterissä-kokoelman. STT



Sandra Bullockin ja Melissa McCarthy'n roistojahti vaatii hetkittäin tuumaustaukoja.

Erilaiset ystävykset huumepomojaidissa

Naisenergiaa. Sandra Bullock ja Melissa McCarthy ovat railakas kytäkaksikko komediaelokuvassa The Heat.

Valkokankailla on viime aikoina nähty miesten näyttelemää komediaa, kuten Kauhea kankkunen 3, mutta näyttelijät Sandra Bullock ja Melissa McCarthy tuovat reipasta naisenergiaa huomenna Suomessa ensi-iltansa saavaan elokuvaan The Heat.

The Heat on Morsiusneidot-elokuvan ohjaajan Paul Feigin uusi leffa. Feigin komediassa kaksi alkuasetelmiltaan erilaista poliisia, Bullockin näyttelemä kireä FBI-agentti ja McCarthy'n äänekäs ja aggressiivinen bostonilaispoliisi lyöttäytyvät yhteen kuka kuka huumeparonin.

Poliisikomediolla on pitkä perinne Hollywoodissa.

Niiden pääosissa on kuitenkin nähty miehiä, kuten Eddie Murphy Beverly Hillsin kytäkaksikon ja Mel Gibson Tappavissa aseissa.

– Kaksi naispoliisia on mukavaa vaihtelua, ohjaaja Paul Feig perustelee.

Viisikymppinen miesohjaaja halusi elokuvassaan luoda hahmot, jotka painivat samanlaisten ongelmien kanssa kuin monet ammattilaiset oikeassa elämässä: naisten on sallittua nauttia työstään ja hakeutua hommaan, joka voi myös olla fyysinen ja vaarallinenkin.

– Halusimme viestittää, että jos tykkää työstään, niin sitä naisen pitää tehdä ja mielellään toisen samannimisen ja samanlaisessa elämäntilanteessa olevan kanssa, Feig toteaa.

Naisia Feig on elokuvissaan käsitellyt ennenkin. Vuonna 2011 ensi-iltansa saanut Morsiusneidot kertoo morsiamesta ja joukosta hänen ystäviään, joille sattuu ja tapahtuu häitä valmistel-

Toinen näkökulma

”Miehet ovat pitäneet hauskaa ja pelastaneet siinä sivussa maailmaa, mutta naiset ovat elokuvissa olleet ikäviä nalkuttajia.”

The Heatin ohjaaja Paul Feig

lessa.

Elokuva sai kaksi Oscar-ehdokkuutta. The Heatin toisessa pääosassa näyttelemä Melissa McCarthy oli tuolloin ehdolla parhaan naisnäyttelijän sivuosasta. Morsiusneidot oli myös kassamenestys.

Sandra Bullock on viettänyt hiljaiseloa voitettuaan naispääosa-Oscarin elokuvasta Elämä pelissä. Bullock on keskittynyt äidin rooliin adoptioopikansa Louisin yksinhuoltajana.

The Heat -elokuvassa Bullock tekee paluun komedianäyttelijäksi. Bullock muistetaan pääosistaan huumori-

pläyksissä, kuten Miss Kavis, jossa hän näytteli missikisoihin soluttautuvaa agenttia.

Ohjaaja Paul Feig halusi uuteen elokuvaansa käsikirjoittajaksi naisen, Kate Dippoldin, koska viime vuosien elokuvissa miesnäkökulmaa on riittänyt, ja naiset ovat näyttäneet lähinnä ilonpilajina.

– Miehet ovat pitäneet hauskaa ja pelastaneet siinä sivussa maailmaa, mutta naiset ovat elokuvissa olleet ikäviä nalkuttajia, jotka vaativat miehiä pysymään kotona, Feig muistuttaa.

– Naiset ovat siis joko tosikkoja tai höpsähtäneen tietämättömiä siitä, miten tärkeää työtä heidän aviomiehensä tekevät. Kumpikaan rooli ei tee naisille oikeutta.

Naisiin Paul Feig saattaa palata seuraavassakin projektissaan. Työn alla on tarina naispuolisesta James Bondista, The Heat -elokuvan hengessä. ZORINNA KIT/REUTERS

Elokuva on Suomen ensi-illassa huomenna perjantaina.

Palsa-elokuva kuin fantasiauni

Pekka Lehdon elokuva Kalervo Palsasta kuvattiin jo vuonna 2005, mutta se saa virallisen ensi-iltansa vasta tänään torstaina alkavalla Rakkautta ja anarkiaa -festivaalilla Helsingissä.

Rahoittajaa ei tahtonut löytyä, ja jälkituotanto viivästyi, Lehto kertoo. Lopulta elokuva lappilaisesta valmistusyhteisöistä valmistui yhteistyönä elokuvastaatiin, Ylen ja tuotantoyhtiö First Floor Productionsin kanssa.

– Tällaisen elokuvan tekeminen tähän maahan on ollut erittäin vaikeaa, ohjaaja sanoo.

Kalervo Palsa ja kuriton käsi ei ole mikään perinteinen taiteilijamuotokuva. Se keskittyy pikemminkin Palsan



Ymmärtäkseen Kalervo Palsan sisintä Pekka Lehto pyysi apua tämän lähipiiristä.

sisäiseen maailmaan. Unenomaaisesti etenevää elokuvaa ryydittää taiteilijan teoksista

lainattu kuvasto. Sarjakuvapiirtäjänäkin tunnettu Palsa seikkailee välillä sarjakuva-

sankari Tex Willerinä, välillä taas ollaan arjessa lähinnä Kitilän kotikylällä.

Lehto halusi teoksesta mahdollisimman paljon Palsan näköisen.

– Tämä on kuin Palsan itsensä tekemä elokuva omasta elämästään. Hän pakenee ahdistavaa arkea fantasiamaailmaan ja pelkää tavata naista.

MINNA KARKKOLA/STT

Esitys

- **RAKKAUTTA JA ANARKIAA.** Elokuva Kalervo Palsa ja kuriton käsi Helsingin Rakkautta ja anarkiaa -festivaalilla perjantaina 20. syyskuuta. Festivaali kestää 29. syyskuuta asti.

Helsinkiin joulukuussa

Salaperäinen Ghost kiertää Pohjoismaita

Ruotsalainen metallibändi Ghost lähtee Pohjoismaiden kiertueelle marraskuun lopulla. Helsingin The Circusissa yhtye esiintyy 13. joulukuuta. Vuonna 2008 perustettu Ghost soittaa niin sanottua occult rockia, ja sen jäsenet haluavat pysyä anonyymeinä. Bändiin kuuluvat Papa Emeritus II ja Nameless Ghouls -hahmot. Konserttiliput ovat jo myynnissä. METRO

Jo 30 vuotta täyten

Rumba juhlii pitkää taivaltaan

Lepakkoluolan kellarista alkoi 30 vuotta sitten musiikkilehti Rumban taival, jota lehti juhlistaa julkaisemalla erikoisnumeron. Lisäksi Rumban ensimmäinen numero vuodelta 1983 on ensi viikosta lähtien luettavissa osoitteessa www.rumba.fi. Lehden 30-vuotisnumeron julkistusta juhlistaan huomenna perjantaina Bar Loosessa Helsingissä. METRO

Levikset repee



Sini Sabotage.

Sini Sabotagen single myi kultaa

Idols-tuomarinakin toimivan Sini Sabotagen ke-väällä julkaistua Levikset repee -singleä on myyty jo 5 000 kappaletta, joten se on ylittänyt kultarajan. Kappaletta on kuunneltu Spotifyssa yli 3,3 miljoonaa kertaa ja YouTube-sa 4,5 miljoonaa kertaa. Kappaleella vieraillee JVG-yhtyeestä tunnettu Ville Galle. Sini Sabotagen tulevalla debyyttialbumilla vierailivat muiden muassa Kari Tapiiri, Asa ja Jare Band JVG:stä. Tietoa levyn julkaisun ajankohdasta ei vielä ole. METRO

Viisivuotinen apuraha

Jorma Uotisesta taiteilijaprofessori

Valtion sirkus- ja tanssitaide-toimikunta on myöntänyt viisivuotisen taiteilijaprofessoriapurahan koreografi Jorma Uotiselle ja tanssitaiteilija Pirjo Yli-Maunulalle. Molemmat voivat apurahan myötä käyttää taiteilijaprofessorin nimikettä. Toimikunnan mukaan suomalaisen nykytanssin esiintulo on voimakkaasti henkilöitynyt Jorma Uotiseen, ja häntä voidaankin pitää suomalaisen tanssin elävänä ikonina. Pirjo Yli-Maunulaa kiitetään rohkeasta ja ennakkoluottomasta yhteistyöstä muun muassa visuaalisten taiteiden ja uuden sirkuksen kanssa. STT